

Heinz Rühmann
DIA MUSICANA®

**LEBENSREZEPTE EINES
UNSTERBLICHEN OPTIMISTEN**

Crossover: Musik-Literatur-Collage
Tournée: Ganzjährig



**110
JAHRE
HEINZ
RÜHMANN**



Mitwirkende:

Georg A. Weth
(Text/Regie)

Annette Greve
führt als Margarethe Rühmann (Mutter von Heinz Rühmann) durch das Programm

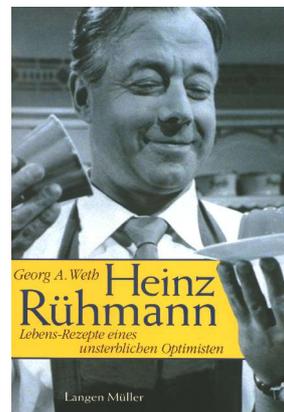
Raumanforderung:
Saal muss vollständig verdunkelbar sein, da Projektionen auf einer mindestens 3x4 m großen Leinwand den visuellen Hintergrund bilden. Die Raumhöhe sollte ca. 4m aufweisen. Eine Bühne in der Größe 4-6m sollte vorhanden sein.



DIA MUSICANA®

zum 110. Geburtstag am 07.03.2012

AHGZ schrieb zur Uraufführung anlässlich der 100-jährigen Geburtstagsfeier in Essen am 7.3.2002: *„Den ganz privaten Heinz Rühmann spürte Georg A. Weth auf und setzte ihn in einer gelungenen Multi-Media-Show in Szene. Es war eine Collage von Diamotiven in Überblendtechnik mit zeitgenössischen Dokumentationen, original Tonmitschnitten, mit Musik uns szenischen Darstellungen des jungen Rühmann, seiner Mutter, seinen Schutzengel bis hin zu seiner Clownsgestalt. Sehr überzeugend dargestellt von Georg A. Weth und der Schauspielerin Annette Greve, die ebenso wie Weth Rühmann persönlich kannte. ... Die Gäste wurden von einem leisen von inneren Freuden erfüllten Mann in den Bann gezogen, dem 'Rezepte' halfen, den Alltag zu meistern.“*



Das Buch zum Programm:
„HEINZ RÜHMANN – Lebensrezepte eines unsterblichen Optimisten“, Georg A. Weth, Langen-Müller-Verlag, München

